## 反思日誌-服務學習

- 11- 1+ 1+	100 6 0 0 5 7 6 7 6 1 4 4 4 4
日期、情境	102年8月 喜憨兒福利基金會
<u>What</u>	與組員以及宗勳社工在八月底進行第一次的活動集合,進入機構後首先先認識環
	境,之後宗勳社工帶領我們進入團康小教室,與準備參加大露營的喜憨兒童軍們先
	一一自我介紹,之後把我們總共分成三大組,童軍們也依序向我們組員介紹他們自
服務學習	己的名字、興趣等等,等彼此都熟悉了之後,再一起規劃活動,唱童軍歌還有玩團
內容	體遊戲。
	雖然這次大露營確定取消了,但是宗勳社工提供我們身心障礙運動會的服務學習
	機會,也希望在十一月五日的行前營可以做好充分的準備,把我們的經驗可以充分
	發揮在運動會上面。
	在做初步的軍歌練習之後,緊接著就是小組的時間,而我們服務學習組的組員
<u>And</u>	擔任的就是小隊長,鼓勵大家多多說話並表達自我的看法,也可以藉此了解那些隊
	員比較內向或是躲避互動,而我們也會製造機會讓他們一起參與討論。
過程摘要	等到彼此熟悉熱絡之後,秩序就會比較難控制,這時我們就會刻意提高音量或
	者是誇張化肢體語言來吸引他們的注意,整體活動後半部比較額冷場也進行地相當
	順利。
So What 學習要點	從這次活動我也對於喜憨兒才有更深層的了解。過去無論是在教科書或者影片
	中看見的喜憨兒,讓我對他們有著「無時無刻都需要由旁人照料著」的刻板印象,
	行前也很擔心場面會很難控制,或者是無法和他們溝通而在混亂之下結束這一切。
	但是我發現了一件很微妙的事情,由於我之前有在少年園地擔任過課輔志工,沒想
	到帶領喜憨兒童子軍的感覺跟陪伴國小小朋友的感覺竟然有一點相似。說話時要放
	慢速度,並刻意把一些較複雜的動作或步驟簡單化,他們的理解力其實是很充足的。
	這也讓我思考到他們的手腳雖然沒有非常靈敏,但是對於一些基本的包裝過程
	還是可以勝任,只要經過反覆練習之後還是能夠做出跟標準產品一模一樣的產品,
	而這些技能或許有一半是由機構所訓練出來的。之前有一篇極具爭議的報導指出許
	多喜憨兒相關的福利金金會給工廠的憨兒們過低的時薪,並將他們的生活局限於基
	金會或工作坊內,接受長期的庇護使他們無法發展一些與大環境互動的技巧。服務
	之後,我開始去思考事情的正反兩面,但是我還是覺得讓喜憨兒留在機構裡面工作,
	能夠讓他們接觸和自己遭遇較為相同的工作夥伴,更何況喜憨兒在機構內所受的專
	業訓練也是需要人力資本和設備道具,也不能保證將他們放到大環境中可以得到他
	們適合的工作,也不敢保證他們是不是會受到壓榨或有工作環境的危險因素干擾?而
	且見到他們可以到機構見到朋友們的喜悅,可以感覺到他們把機構當成是一項強連結。
	我實在很難忘記他們稱之我為「姊姊」,真的讓人覺得很窩心也更有熱情好好
	我真在很難忘記他们稱之我為
	到許多道理和處遇方法。其中最讓我能體會的就是「同理心」。喜憨兒們雖然有些
	到哥夕這些花處過方法。共「敢嚴我能顧賣的就定   內壁心」。
	會不會比較可以引起他們的興趣呢?最後我們在投票的歷程中,我試著回想以前國小
	的時候對什麼樣的歌曲比較有興趣?比較偏好怎樣的節奏,也試著回想上次帶團體的
	四四四四四四四四十二四四十二四十二四十二四四四四四十二四四四四四四四四四四四

過程中喜憨兒們的興趣在哪裡,最後我們決定選出一首電音流行歌曲,而第二次帶活動時宣布指定歌曲的時候,大家都非常興奮,我們就知道我們已經踏出圓滿的第 一步了。

當然,整場活動也不是一直都是那麼順利的,我最大的挫折就是一直記不起來他們的名字,需要透過其他小隊長提示我才說得出口。我很擔心他們會因此受傷畢竟他們比較敏感,在回家的路上我一直思索和煩惱這件事情,不過還好幾天之後組長上傳了各組組員的名字,讓我可以事前做好準備,不會再讓這種事情發生。

Now What

反省、 思考,與 檢視自 我。 在事後檢討我們組內也有提出一些需要再加強改進的地方,最大的問題就是我們太被動了,沒有社工的指令,我們都不敢貿然行動。這樣便會無法展現我們的特色,也無法運用我們事前所準備的技能,所以我們便協商,要去主動請教社工計畫的可行性,再由我們下去帶活動。

其實每一位喜憨兒都是我們心中的天使,他們的心地善良,情感真誠流露,他們無意間提醒了我們世間上最重要的事情就是要有一顆樂觀的心,我們時常抱怨自己不夠好看,永遠在追求物質和名利,卻忽略了有些身體上有殘缺人可能嚮往我們所謂枯燥乏味的生活,經過這次的活動我更珍惜自己原有的世界,也會讓自己的內心更堅強來支撐現實生活中的不愉快和難關。而我覺得我可以有所貢獻的事情就是為他們發聲,打破社會對喜憨兒們的刻板印象,不要因為這種天生的缺陷窄化了我們對他們能力以及理解力的評估。